

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ленинградской области
«Приморская школа-интернат, реализующая адаптированные образовательные
программы»
(ГБОУ ЛО «Приморская школа-интернат»)**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол от 30.08.2021 №1

Утверждено приказом ГБОУ ЛО
«Приморская школа-интернат»
от 31.08.2021 № 108-од

**Дополнительная общеобразовательная программа
художественной направленности
«Шерстяной мир»**

Уровень: базовый
Возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Петровцева Наталья Николаевна
Педагог дополнительного образования

Доведено
до сведения педагогических
работников 31.08.2021

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Шерстяной мир»

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Шерстяной мир» художественной направленности разработана на основе:

- ✓ Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ✓ Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года №1726-р).
- ✓ Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

При разработке дополнительной программы «Шерстяной мир» художественной направленности были использованы:

Типовая программа «Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений», год издания 2011, авторы – составители: Д.В. Григорьев, Б.В.Куприянов.

Данная программа является программой дополнительного образования, имеет художественную направленность. Она разработана для обучающихся специальной (коррекционной) общеобразовательной школы. Программа предназначена для развития практических умений и навыков по вязанию для детей с особенностями развития и содержит базовый уровень освоения программы, не включает в себя темы по сухому ваянию, по причине безопасного использования инструментов.

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Декоративно – прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как донесло до сегодняшнего дня практически в неискаженном виде характер духовно-художественного постижения мира.

Рукоделие является одним из старейших в прикладной трудовой деятельности человека. Подбор ниток и фасона, создание самого изделия – занятие увлекательное. Оно способствует не только привитию, совершенствованию, но и развитию творческих способностей детей, их художественного вкуса, приучает к аккуратности, усидчивости в работе, прививает навык общественно полезного труда. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся.

Возраст обучающихся

Программа «Шерстяной мир», художественной направленности, рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста, 11-16 лет, обучающихся в коррекционной специальной школе - интернате.

Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы «Шерстяной мир» художественной направленности 1 год обучения.

Количество часов по программе: 153 часа.

Цель дополнительной общеразвивающей программы «Шерстяной мир» художественной направленности (руководствуясь частью 1 статьи 75 273-ФЗ):

-социальная адаптация детей с особенностями развития к современным условиям;

-совершенствование трудовых навыков, формирование культуры труда.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы «Шерстяной мир»художественной направленности (руководствуясь пунктом 3 Приказа № 196, пункта 2-3 статьи 2 273-ФЗ):

Обучающие

- развивать познавательную деятельность;
- ознакомить со способами вязания крючком;
- обучить основным приемам вязания, чтению схем.

Развивающие

- развивать интересы ребенка, расширение его кругозора;
- формировать и развивать нравственные, трудовые, эстетические и другие качеств личности ребенка;
- пробуждать творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включиться в творческую деятельность;

Коррекционные

- способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи
- способствовать коррекции развития образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, мелкой моторики рук, сенсомоторики – согласованности работы рук и глаз.

2. Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы

Средства обучения

Перечень оборудования (инструменты, материалы и приспособления)

Наименование оборудования (инструментов, материалов и приспособлений)	Количество
Крючки	12
Ножницы	

Перечень технических средств обучения

Наименование технических средств обучения	Количество
ноутбук	1
Телефон с выходом в интернет	1

Перечень учебно-методических материалов

Наименование учебно-методических материалов	Количество
Распечатки схем и технологические карты	На каждого ребенка
Книги со схемами и примерами работ	5-6

3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Время проведения контроля	Какие ЗУН контролирует	Формы проведения контроля
Сентябрь	Желание заниматься вязанием <u>Уметь:</u> организовывать свое рабочее место согласно правилам ТБ и основам труда.	Беседа, викторина.
	<u>Знать:</u> Правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами.	Выставка к новому году. Викторина.

Декабрь	-Различие ниток из натуральных и химических волокон; шерстяную и х/б. <u>Уметь:</u> -Правильно подбирать соответствующие №№ крючков и ниток. -Чётко выполнять основные приёмы: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида. - Закреплять вязание, убавлять и прибавлять петли.	
Май	Знать: - Правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с вязальными крючками, швейными иглами, булавками. -Различать нитки из натуральных и химических волокон; шерстяную и х/б. <u>Уметь:</u> -Вязать по кругу и по спирали плоские и объёмные изделия. -Чётко выполнять основные приёмы: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбики с 1, 2, 3 и более накидами, рельефные столбики, рогатки из 2 столбиков с накидом, веер из нескольких столбиков с накидом, 2, 3 и более столбиков с накидом из одной вершины, пышный столбик, пико, вытянутая петля. -Вязать игрушки. -Укладывать нитки в панно	Итоговая выставка

4. Учебно – тематический план

№	Раздел \ Тема	Количество часов			Формы проведения промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Викторина.
2	Основные приемы	24	4	20	Практическое выполнение
2.1	Основные приёмы вязания крючком	2	1	1	
2.2	Упражнения из столбиков и воздушных петель. Условные обозначения.	12	2	10	
2.3	Вязание из воздушных петель «Букет любимой маме»	10	1	9	
3	Такие милые игрушки	48	6	42	Выставка работ.
3.1	Сувениры из ниток: собачки, кошки, мишки	16	2	14	
3.2	Амигурумия. Символ наступающего года	18	2	16	
3.3	Мастерская Деда Мороза	14	2	12	
4	Декор в доме	75	12	63	Выставка работ
4.1	Цветы	14	2	12	
4.2	Подушки: «Божья коровка», «Поросенок»	12	2	10	

4.3	Аппликации из воздушных петель: «Петух», «Котик»	10	2	8	
4.4	Аппликация из воздушных петель: «В космосе»	10	2	8	
4.5	Салфетки, прихватки и т.д.	16	2	14	
4.6	Картины, панно из ниток	13	2	11	
5	Итоговое занятие	4	-	4	Выставка работ.
	Всего	153	24	129	

5. Содержание программы

1. Вводное занятие

Теоретическая часть: Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. История развития художественного вязания. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами. Происхождение и свойства ниток и шерсти, применяемых для вязания.

2. Основные приемы

2.1. Основные приёмы вязания крючком

Теоретическая часть: Положение рук во время работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.

Практическая часть: Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик.

2.2. Упражнения из столбиков и воздушных петель. Условные обозначения.

Теоретическая часть: Зарисовка условных обозначений основных приемов вязания: воздушных петель и столбиков. Зарисовка схемы для выполнения коврика (игольницы, подушки)

Практическая часть: Вывязывание образца по схеме. Вязание и оформление коврика.

2.3. Вязание из воздушных петель «Букет любимой маме»

Теоретическая часть: Принцип вязания косички из воздушных петель. Способы соединения косички в цветы.

Практическая часть: Выполнение букета цветов из косички их воздушных петель.

3. Такие милые игрушки

3.1. Сувениры из ниток: собачки, кошки, мишки

Теоретическая часть: Способы изготовления сувениров.

Практическая часть: Изготовление сувениров из ниток.

3.2. Амигурумия. Символ наступающего года

Теоретическая часть: Изучение восточного гороскопа. Способы создания игрушек в технике амигуруми. Выбор ниток. Правила вязания игрушек амигуруми. Зарисовка схем вязания различных типов конечностей, деталей для оформления мордочки. Составление эскизов. Последовательность выполнения игрушек. Рассматривание готовых игрушек.

Практическая часть: Создание игрушек в технике амигуруми.

3.3. Мастерская Деда Мороза

Теоретическая часть: знакомство с новогодними традициями разных стран

Практическая часть: изготовление игрушек на елку, новогодних сувениров, снежинок изученными способами.

4. Декор в доме

4.1. Цветы

Теоретическая часть: Способы изготовления цветов: вязание крючком, из ниток воздушными петлями.

Практическая часть: Изготовление цветов изученными способами.

4.2. Подушки: «Божья коровка», «Поросенок»

Теоретическая часть: Изучение технологических карт по изготовлению декоративных подушек.

Практическая часть: Вязание декоративных подушек крючком столбиками без накида, столбиками с накидом, ажурной вязкой.

4.3. Аппликации из воздушных петель: «Петух», «Котик»

Теоретическая часть: Способы выполнения аппликаций из воздушных петель

Практическая часть: Вязание косички из воздушных петель. Приклеивание косички на схему.

4.4. Аппликация из воздушных петель: «В космосе»

Теоретическая часть: Способы выполнения аппликаций из воздушных петель

Практическая часть: Вязание косички из воздушных петель. Приклеивание косички на схему.

4.5. Салфетки, прихватки

Теоретическая часть: Способы вязания салфеток по схемам в зависимости от узора. Зарисовка схем выполнения салфеток. Запись выполнения салфеток.

Практическая часть: Выполнение образцов для вязания салфеток

4.6. Картины, панно из ниток

Теоретическая часть: Изготовление картин, панно по схемам путем укладывания и приклеивания ниток. Зарисовка схем выполнения картин, панно.

Практическая часть: Выполнение картин, панно.

5. Итоговое занятие

Практическая часть: Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

6. Формы и методы

№	Раздел/ тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
1.1	Вводное занятие	Традиционное	Словесные (объяснение, рассказ) Наглядные (показ, демонстрация изделий) практические	Метод. Литература. Нитки для вязания, инструменты	Беседа
1. Основные приёмы вязания крючком.					
2.1	Основные приемы вязания крючком	Традиционное	Словесные (объяснение, рассказ) Наглядные (показ, демонстрация изделий) практические	Необходимые инструменты и материалы, технологические карты	Практическое выполнение
2.2	Упражнения из столбиков и воздушных петель. Условные обозначения	Традиционное	Словесные (объяснение, рассказ) Наглядные (показ,	Журналы по вязанию, изделия в натуральную величину,	Практическое выполнение

			демонстрация изделий) практические	технологические карты	
2.3	Вязание из воздушных петель «Букет любимой маме»	Мастерская	Словесные (объяснение, рассказ) Наглядные (показ, демонстрация изделий) практические	Журналы по вязанию, изделия в натуральную величину, технологические карты	Беседа, опрос, практическое выполнение
2. Такие милые игрушки					
3.1.	Сувениры из ниток: собачки, кошки, мишки	Мастерская	Словесные (объяснение, рассказ) Наглядные (беседа, показ, демонстрация изделий) практические	Изделия в натуральную величину, технологические карты	Беседа, опрос, практическое выполнение, выставка
3.2	Амигурумия	Мастерская	Словесные (объяснение, рассказ) Наглядные (беседа, показ, демонстрация изделий) практические	Журналы по вязанию, изделия в натуральную величину технологические карты	Беседа, опрос, практическое выполнение, выставка
3.3	Мастерская Деда Мороза	Мастерская	Словесные (объяснение, рассказ) Наглядные (показ, демонстрация изделий) практические	Журналы по вязанию, изделия в натуральную величину технологические карты	Беседа, опрос, практическое выполнение, выставка
4. Декор в доме					
4.1	Цветы	Мастерская	Словесные (объяснение, рассказ) Наглядные (показ, демонстрация изделий) практические	Журналы по вязанию, изделия в натуральную величину технологические карты, крючки, нити, ножницы, булавки	Практическое выполнение, выставка
4.2	Подушки: «Божья коровка», «Поросенок»	Мастерская	Наглядные (показ, демонстрация изделий) практические	Книга по вязанию игрушек, технологические карты, крючки, нити,	Практическое выполнение, выставка

				ножницы, булавки	
4.3	Аппликации из воздушных петель: «Петух», «Котик»	Мастерская	Словесные (объяснение, рассказ) Наглядные (показ, демонстрация изделий) практические	Журналы по вязанию, изделия в натуральную величину технологически е карты	Практическое выполнение, выставка
4.4	Аппликации из воздушных петель: «В космосе»	Мастерская	Словесные (объяснение, рассказ) Наглядные (показ, демонстрация изделий) практические	Журналы по вязанию, изделия в натуральную величину технологически е карты	Практическое выполнение, выставка
4.5	Салфетки, прихватки	Мастерская	Словесные (объяснение, рассказ) Наглядные (показ, демонстрация изделий) практические	Журналы по вязанию, изделия в натуральную величину технологически е карты	Беседа, опрос, практическое выполнение, выставка
4.6	Картины, панно из ниток	Мастерская	Словесные (объяснение, рассказ) Наглядные (показ, демонстрация изделий) практические	Технологическ ие карты и схемы, нити, ножницы, клей	Практическое выполнение, выставка
5	Итоговое занятие	Традиционное	репродуктивные	Готовые изделия выполненные обучающимися	Выставка работ

Календарно - тематическое планирование

№	Тема	Кол- во часов	Дата
1	Вводное занятие	2	
2	Основные приемы	24	
2.1	Основные приёмы вязания крючком	2	
2.2	Упражнения из столбиков и воздушных петель. Условные обозначения.	12	
2.3	Вязание из воздушных петель «Букет любимой маме»	10	
3	Такие милые игрушки	48	
3.1	Сувениры из ниток: собачки, кошки, мишки	16	
3.2	Амигурумия. Символ наступающего года	18	
3.3	Мастерская Деда Мороза	14	
4	Декор в доме	75	
4.1	Цветы	14	
4.2	Подушки: «Божья коровка», «Поросенок»	12	
4.3	Аппликации из воздушных петель: «Петух», «Котик»	10	
4.4	Аппликация из воздушных петель: «В космосе»	10	
4.5	Салфетки, прихватки и т.д.	16	
4.6	Картины, панно из ниток	13	
5	Итоговое занятие	4	

Список литературы

ЛИТЕРАТУРА для педагога

1. Журнал «Валя – Валентина», 2013 – 2014.
2. Журнал «Вяжем сами», 20013-2014.
3. Журнал «Вязание: модно и просто», 2013 – 2014.
4. Максимова М. В. Быстрый крючок. ЗАО «ЭКСМО». 1999.

ЛИТЕРАТУРА для детей

1. Пушистые поделки для маленьких модниц. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2011
2. Шитье и рукоделие: энциклопедия / Редкол.: И.А. Андреева и др. М.: Большая Российская энциклопедия, 1994

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575876

Владелец Хлопцева Наталья Ивановна

Действителен с 04.03.2021 по 04.03.2022